ZANGZAAD NIEUWS

Editie Zomer 2020 est. 1989

"God save our Queens"

Een lege agenda

Als staartje van ons jubileumproject zouden we in het voorjaar nog drie cadeauconcerten geven voor mensen die als gevolg van gezondheidsbeperkingen minder mobiel zijn. De eerste twee hebben we gerealiseerd in februari; eerst bij verpleeghuis Oostergast in Zuidhorn en daarna bij de nierdialyse-afdeling in het Martiniziekenhuis. Het derde concert op de ledendag van de Oogvereniging ging helaas niet door, want het coronavirus had ons land toen al in een stevige greep genomen.

De Schuifdeurenavond op 7 maart bleek daardoor ons laatste optreden te zijn, terwijl we nog tot aan de zomer een druk programma hadden staan. Veel evenementen werden afgezegd of doorgeschoven naar een latere datum, zoals het rozekorenfestival “Tutti” in Den Haag, dat pas in mei 2021 zal plaatsvinden. Wat bleef was een lege agenda. Bovendien maakte de ingestelde lockdownmaatregel ons ook het repeteren onmogelijk en zo kwam het raderwerk van Zangzaad geheel stil te staan.

Inmiddels gloort er echter weer hoop aan de horizon, nu sinds 1 juni verdere versoepelingen een feit zijn. Met een groot aantal koorleden zijn er ook via ZOOM zowat wekelijks groepsgesprekken geweest. In juni is ook De Witte Schuit, ons repetitiecentrum, weer voorzichtig open gegaan en zijn ook stemgroeprepetities opgestart. Inmiddels hebben we onze eerste stemgroeprepetities in de buitenlucht doorstaan (ieder met gepaste afstand tot elkaar en de dirigente). Het was weer een genot om samen te zingen en te merken dat het repertoire nog niet helemaal is weggezakt.

Door al die afgelastingen is de schrijver van dit voorwoord nog steeds de voorzitter van het koor. Ook al zit mijn tweede termijn er eigenlijk al op, ik zal mijn functie pas op een ledenvergadering kunnen neerleggen en dat is pas op 1 juli het geval. Voor nu wens ik ieder veel leesplezier met dit Vriendenbulletin, dat door onze drukke wintermaanden toch nog goed gevuld is geraakt.

Klaas Helfrich,
voorzitter

Op de voorpagina:
Wiebren, ter gelegenheid van de Schuifdeurenavond omgetoverd tot Hare Majesteit Queen Elisabeth de Eerste.

Foto boven: Op 27 januari trad Zangzaad op in de gloednieuwe bioscoop in het Groninger Forum. Voorafgaand aan de film Gay Chorus Deep South hebben we een aantal nummers ten gehore gebracht.

Drie, nee vier-dubbel feestelijk!

Sinds het jubileumconcert heeft Zangzaad liefst 3 30-jarige jubilarissen, te weten Evert, Wiebren en Fred. Inmiddels is ook Klaas 30 jaar lid!
Van harte proficiat allemaal!

Foto onder: Sinds 3 juni repeteert Zangzaad weer! Niet met alle zangzaadjes tegelijk, maar per stemgroep, met voldoende afstand tussen elkaar en in de buitenlucht. Een heel andere manier van repeteren, waar we nog wat aan moeten wennen, maar desalniettemin: fijn, om weer te zingen!

Zonnetje in het Zonnehuis

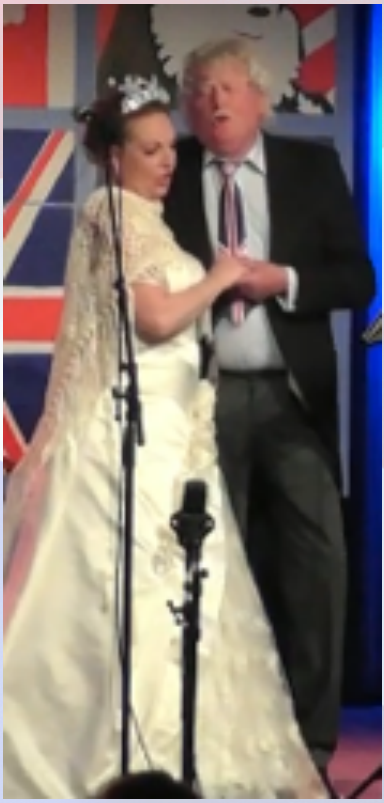
door: Albert-Jan Westerhoff-Dijkinga

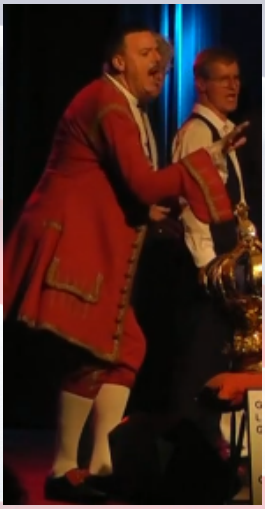
Op woensdag 12 februari togen we naar het Zonnehuis in Zuidhorn voor een cadeauconcert in het kader van ons dertigjarig jubileum. We werden verwelkomd door activiteitenbegeleider Wilma Kuper met een kopje koffie of thee in een aparte ruimte. Daar konden we ons ook omkleden. We zongen een aantal nummers uit ons jubileumprogramma op het “dorpsplein” van het verpleeghuis. De bewoners genoten van ons koor, en dat was te zien!
Na een kleine pauze zongen we nog een aantal nummers. Tussendoor spraken de dirigente en de voorzitter nog. De activiteitenbegeleider bedankte ons voor een geslaagde avond, waarna iedereen weer huiswaarts keerde.

Zangzaad at the Proms: God Save the Queens. Schuifdeurenavond 7 maart 2020 in het Der Aa-Theater

De Schuifdeurencommissie van deze editie (Wiebren, Evert, Fred en Klaas) was in 2019 gegrepen door het Britse virus. Het hele jaar was er nieuws over de Brexit en over de typische Engelse eigenaardigheden. Onze ideeën voor een thema dreven dus al snel naar die hoek. We bedachten: “Zangzaad at the Proms - God save the Queens”. Zo hadden we een typisch Brits fenomeen te pakken en ook nog een vette knipoog naar de gay community.
De avond leverde weer een bonte verzameling aan acts op en de zaal zat goed vol. Ook konden we heel wat royals op het toneel aanschouwen, zoals koningin Elizabeth de Eerste en Elizabeth de Tweede, koningin Victoria, keizerin Sissi, prinses Christina en koning Lodewijk de Veertiende. Helaas moest koning Hendrik de Achtste wegens ziekte verstek laten gaan. Van zijn hand zong het koor dan wel het lied “Pastime with good company”.
Op de volgende pagina’s vindt u een fotoreportage van deze koninklijke avond.

save our gracious Queen
g live our noble Queen





Zangzaad in het Martiniziekenuis: Met liefde voor de nieren

door: Arjen Peters

Mooier kan je je het niet voorstellen: uitgerekend op vrijdag 14 februari, Valentijnsdag, was Zangzaad te gast op de dialyse-afdeling van het Martiniziekenhuis. Het was ons tweede cadeauconcert, na het optreden twee dagen eerder in het Zonnehuis in Zuidhorn (zie het bericht van onze correspondent Albert-Jan Westerhoff-Dijkinga). Met deze cadeauconcerten wilden we mensen bereiken die niet in staat waren om naar ons jubileumconcert te komen. Zoals de naam “cadeauconcert” het al doet vermoeden, droegen wij zelf de kosten van ons optreden, zonder lasten voor de gastheer. Hiermee voldeed Zangzaad aan de voorwaarden van de fondsen die ons jubileumconcert financieel ondersteund hebben.
Op de dialyse-afdeling lagen pakweg tien mensen verdeeld over twee ruimtes. Zo konden we hetzelfde programma twee keer zingen. De patiënten waren in de tweede helft van hun vier uur durende dialyse, die ze veelal met koptelefoon op de oren en naar tv starend doorbrengen. De plotse aanwezigheid van vijftien heren in vrolijke kleuren onder de leiding van een pittige dame schepte dan ook meteen nieuwsgierigheid, niet alleen van de patiënten, maar ook van het verplegend personeel. De koptelefoons gingen af en de tv's werden opzijgeschoven. Er werd gefilmd en gezwaaid, allemaal netjes in het ritme van onze muziek. Doch de meest hartverwarmende reactie op deze nierafdeling kwam van een dame die ons bij ons afscheid vroeg nogmaals langs te komen, want tussen het gezeur op tv en een stel losbandige heren in keurige hemden koos ze toch het liefst voor de heren, ook al hield ze helemaal niet van koormuziek. Amor had die dag weer in de roos geschoten.

PIANIST(E) GEZOCHT

Homomannenkoor Zangzaad zoekt een pianist(e) voor begeleiding tijdens concerten (dus niet op elke repetitie).

Zangzaad repeteert elke woensdag 20u-22u in cultuurcentrum Witte Schuit, Timpweg 33 Groningen.

Repertoire: pop, ballades, klassiek.
Vergoeding: te onderhandelen.
Contact: secretaris@zangzaad.info

Terug van weggeweest: Martin van der Ark

door: Arjen Peters

Het is niet de eerste keer dat voormalige leden weer bij Zangzaad aankloppen, maar Martin van der Ark heeft wel een hele lange reis hiervoor gemaakt. De van oorsprong Hagenaar komt in 1993 naar Groningen voor een baan als inspecteur bij de Ruimtelijke Ordening Noord. In 1995 valt hij als een blok voor Zangzaad, dat in datzelfde jaar het memorabele internationale rozekorenfestival Various Voices organiseerde. Van zijn toenmalige lidmaatschap bij Zangzaad herinnert zich Martin vooral, bescheiden hoe hij is, zijn “legendarische optredens” bij de Schuifdeurenavond, de jaarlijkse bonte avond van Zangzaad. Wat de nuchtere Grunnigers bij Martin opvalt, zijn z’n gedrevenheid, z'n vrolijkheid en z'n bereidheid telkens weer wat nieuws en spannends te doen. Zo helpt hij in datzelfde legendarische jaar 1995 bij de oprichting van de volleybaltak van homosportvereniging GOUD, bij het trainen van de vlotte jongens en bij het organiseren van internationale toernooien in Groningen.

Weer terug

In 2000 verlaat hij de stad weer voor het Westen. Aldaar blijft hij actief binnen de volleybalsport. “Ik was zowel trainer, coach, scheidsrechter en zelfs speler”, bekent Martin. En omdat Den Haag hem niet genoeg is, struint hij met Nederlandse, Duitse en Zwitserse spelers Europese toernooien af. Het zijn uiteindelijk blessures die hem in 2010 zich bij Vox Rosa doen aansluiten, dat op koorgebied het Haagse nichtje van Zangzaad is, zo te zeggen. Bij Vox Rosa gaat het weer mis: Martin komt in het bestuur terecht en ontplooit er de éne activiteit na de andere. Naast het koorleven groeit zijn belangstelling voor het mannelijk schoon uit in het oprichten - samen met gelijkgezinden - van de roze fanclub van voetbalclub ADO Den Haag, genoemd “De Roze Règâhs” (Haags voor “reigers”, als knipoog naar de ooievaars die het Haagse wapen sieren). “Dit was en is nog steeds de enige homovoetbalfanclub in Nederland”, benadrukt hij met een blos op de wangen. In 2018 snakt deze “4 wiel aandrijving”-man van het homoleven naar wat rust en besluit hiervoor weer naar het Hoge Noorden te trekken.

Na enkele maanden in Kommerzijl keert hij begin 2020 helemaal terug naar Stad.
En naar Zangzaad.
“Het weer meezingen bij Zangzaad voelt als een soort thuiskomen”, vindt hij. Tussen alle verhuizingen door wordt Martin voorzitter van de stichting Nederlands rozekorenfestival, NRKF. En alsof het hem niks kost, is hij een van de stuurmannen van “Tutti 2020, The Royal Edition”, dat voor het Pinksterweekeinde 2020 in ’s Gravenhage zou worden georganiseerd als opvolging van de eerste editie, Tutti 2016 in Utrecht. Jammer genoeg zette de coronacrisis er een dikke streep doorheen en werd het afgeblazen. Maar Martin zou Martin niet zijn als hij niet allang al naar 2021 uitkijkt: “Het wordt nu gewoon “Tutti 2021, The Royal Edition!”

AGENDA

VOORJAAR 2021
Schuifdeuren avond

DECEMBER 2021
Kerstconcert in het Der Aa Theater

VOORJAAR 2022
Internationaal Rozekorenfestival Various Voices in Bologna

PRAKTISCHE INFORMATIE

Homomannenkoor Zangzaad oefent iedere woensdagavond van 20.00 - 22.00 in
De Witte Schuit aan de Timpweg 3 in Groningen.

Website www.zangzaad.info

Voor boekingen mail naar
secretaris@zangzaad.info

Wilt u Zangzaad financieel steunen? Vanaf 10 euro per jaar bent u al vriend (donateur) van ons koor. U krijgt dan tweemaal per jaar Zangzaad Nieuws in uw mailbox of brievenbus. Bovendien krijgt u korting op kaartjes voor Zangzaad's eigen concerten!

U kunt zich aanmelden door een emailtje te sturen naar
penningmeester@zangzaad.info

Ook eenmalige donaties zijn van harte welkom:
NL10INGB0000151548
t.n.v. Homomannenkoor Zangzaad

FOLLOW US ON twitter
@zangzaad4u

Find us on: facebook
Zangzaad