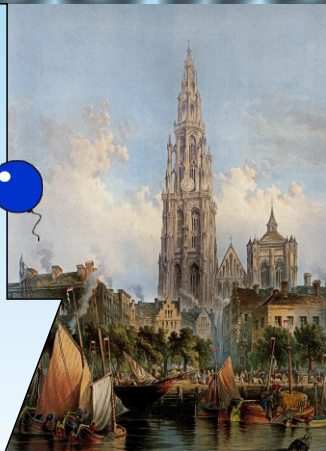


homomannenkoor **Zangzaad** nieuws

winter 2017



Otto Eerelman: Paardenkeuring Stadhuis Groningen



collectie Trees Demeulemeester

GRONINGEN ONTVANGT ANTWERPEN

'Onbegrensd'

Dit is het motto van het concert, dat Zangzaad op 8 april 2017 samen met het koor Pink Noise gaat brengen in de Lutherse kerk in Groningen. Zangzaad werft daarvoor ook 'projectzangers.' Een korte voorbeschouwing in dit nummer....

En verder: terugblik op optredens met Femmes Majeures en in Pieterburen. De Schuifdeurenavond 18 februari a.s. Interview met gastheer Gert van Dijk van 'Het Palet', onze repetitieruimte.

Slotact voor de zeehondjes

Op zondagmiddag 30 oktober toog Zangzaad naar het festival "Altied wat aan het Wad" in de grote feesttent van Pieterburen. Het was de slotdag van dit festival, waarvan de opbrengst ten goede kwam aan de zeehondencreche in Pieterburen. We bleken de slotact te zijn in een programma met o.m. het koor Biggelmee, dat we kenden van een gezamenlijk concert met Eelsk van enkele jaren geleden. Het werd een bijzonder optreden, omdat het voor Jan Idema en Marinus Everts hun laatste optreden met Zangzaad was. Na het inzingen in de artiestenwagen stonden we nog een lange tijd in de coulissen te wachten tot we op mochten. Het zangersduo voor ons liep een beetje uit met hun programma. Gelukkig had Esther een stemvork bij zich, want de toegezegde piano was van het podium verdwenen. Omdat Esther ons niet goed hoorde, gingen we zo dicht mogelijk bij de rand van het podium staan en stonden we niet onder de microfoons; desondanks waren we goed hoorbaar in de zaal. We zongen zes nummers, waaronder "Real men" en "Vladimir" en als slotstuk "Stand by your man". Na afloop kregen we van enkele toehoorders de complimenten dat we het leukste koor van die middag waren. Met een goed gevoel gingen we weer huiswaarts.



Zangzaad zoekt zangers

Voor ons concert van 8 april zijn wij op zoek naar projectzangers, die ons koor kunnen versterken. Heb je muzikale ervaring, ben je tot zelfstudie bereid en wil je enthousiast met ons toewerken naar een schitterende voorstelling? Doe dan vanaf woensdag 11 januari met ons mee!

Meer info op onze website of via secretaris@zangzaad.info.

Interview met...



Gert van Het Palet

In ons vorige bulletin stond dat we door de verkoop van café West End misschien na de zomer elders moesten gaan repeteren. Eind september konden we echter naar onze ouwe vertrouwde repetitieruimte terugkeren. Nu ja, “ouwe”. Het café werd vernieuwd en heet nu “Het Palet”. Een toepasselijke naam voor een café dat de buurtkroeg van de Schildersbuurt wil zijn. Gert van Dijk (60) is de nieuwe uitbater.

Gerts achtergrond is verrassend: hij heeft jarenlang in de wereld van kunststofkozijnen gewerkt. “Ik heb zelfs een tijdje in Canada gepionierd om daar een markt te ontwikkelen.” Nu verkoopt en plaatst Gert horren. “Ik kreeg op een gegeven moment de kans om voor mezelf te beginnen. ’s Winters heb ik het er niet druk mee.”

Zijn horecacarrière begon jaren geleden eerder toevallig. “Ik had, naast mijn andere werk, een detailzaak in tweedehands luxegoederen, zoals muziekinstrumenten en juwelen. Maar ik was daar flauw van en kwam door een kennis in de horeca terecht. Het was een sprong in het diepe, maar daar hou ik van.”

Die zin in nieuwe uitdagingen bracht Gert ertoe om afgelopen zomer café West End over te nemen. In feite een terugkeer. “Rond 2000 heb ik hier ook al een jaar lang achter de bar gestaan.” Zijn ambitie? “Ik wil van Het Palet een leuk buurtcafé maken, waar iedereen, jong en oud, zich thuis voelt.” Een klaverjasavond, een pubquiz en elke zaterdag live muziek moeten het café op de kaart zetten.

En dan zijn er nog de koren. Naast Zangzaad repeteren het gemengde koor NOOTuitgang en het vrouwenensemble Note d’Or (koortje van onze vorige dirigente Dorothee) in de achterzaal van Het Palet. Is er verschil tussen Zangzaad en beide andere koren? ... Mjah. “Jullie blijven iets langer zitten en drinken iets meer. Als er op dit vlak een competitie zou zijn, winnen jullie glansrijk.”

Zangpassie tussen mannen en vrouwen

Op zondag 26 juni 2016 gaven homokoor Zangzaad o.l.v. Esther van Dijk en vrouwenkoor Femmes Majeures o.l.v. Cobien Nieuwpoort een glamoureuus concert met de veelzeggende titel "Dreams of (Com)Passion". Voor dit grootse evenement werd niet minder dan de concertzaal in de Sint Jansstraat in Groningen gereserveerd. Talloze kennissen en geïnteresseerden hebben voor een gevulde zaal en een enthousiast publiek gezorgd.

Het publiek in de ban van Femmes Majeures



FM Vrouwenkoor
Femmes Majeures

Zangzaad hangt aan de vingers van dirigente Esther van Dijk... of omgekeerd?



Kunstzinnige en gracieuze pasjes van Zangzaad



foto's optreden 28 juni



Na het concert weer terug achter de tralies, voor de veiligheid van onze pianist Bram

Schuifdeurenavond 2017

Op 18 februari 2017 is vanaf 20.00 u. de 'Schuifdeurenavond' van Zangzaad in het Der Aa-Theater, Akerkstraat 11. Thema dit keer is "Op safari met Zangzaad". Traditiegetrouw treden de koorleden op met eigen nummers, die min of meer met het thema te maken hebben.



Op Safari met Zangzaad

Schuifdeurenavond
in
Der Aa Theater
Akerkstraat 11, Groningen

zaterdag 18 februari 2017
Aanvang 20.15 uur
Toegang gratis



www.zangzaad.info

The poster features a vertical red bar on the left with the words 'OP SAFARI' in large, stylized white letters. The background is a warm, orange-to-red gradient with silhouettes of trees and animals. The animals shown are a buffalo, an elephant, a rhinoceros, a leopard, and a lion. A compass rose is positioned to the left of the main title.

Voelt u zich door een diepe, innerlijke kreet geroepen om ook uit uw vel te springen, neemt u dan contact op met schuif@zangzaad.info of met een van de koorleden.

De jacht is geopend!

Nederland – België:

concertmotto
'Onbegrensd'

Zangzaad op het podium met Pink Noise

Op zaterdag 8 april geeft Zangzaad een concert samen met het holebi-koor Pink Noise uit Antwerpen. Wie zijn onze Vlaamse gasten? Ze stellen zich voor:

Pink Noise is het enthousiaste koor van de Antwerpse LGBT-vereniging www.activecompany.be. De eerste voorzichtige noten klonken vijftien jaar geleden in een schemerig parochiezaaltje tijdens de wekelijkse repetities.



**PINK
NOISE:**



Onder leiding van dirigent Arto Van Bauwel groeide het aantal leden (mannen en vrouwen) en had het koor zijn eerste successen. Zo wist het in 2001 reeds een zeer geslaagd internationaal korenfestival te organiseren.

In 2005 nam Sabine Uyterhoeven het dirigeerstokje van Arto over. Ook zij zorgde voor vele hoogtepunten, inclusief de opname van een CD ter ere van het tienjarig bestaan. De thuisbasis van het koor werd het Roze Huis op de Draakplaats en dat is nog steeds zo.

Eind 2012 kwam Arto weer terug als dirigent en hij wist het koor in korte tijd klaar te stomen voor het Galaconcert van de World Out Games in Antwerpen in augustus 2013. Een jaar later nam het koor voor het eerst deel aan Various Voices in Dublin.

Pink Noise is zowel qua bezetting als repertoirekeuze een veelzijdig en kosmopolitisch koor. Op de 'pupiters' staan partituren van de renaissance tot populaire nummers (The Beatles, Billy Joel). Zowel klassieke werken, barbershoparrangementen als close harmonie zitten het koor als gegoten. De meeste koorleden hebben geen muzikale opleiding, maar worden gedreven door hun enthousiasme en de groepsdynamiek.

agenda

Zaterdag 18 februari 2017 20.00 u. „Schuifdeurenavond“
met als thema “OP SAFARI” in het Der Aa-Theater A-Kerkstraat 11
zie pagina 6 in dit nummer

Zaterdag 8 april 2017 20.00 u. concert samen met Pink Noise uit Antwerpen in de Lutherse Kerk, Haddingestraat 23 in Groningen
het motto van de avond is: “Onbegrensd”- zie pagina 7 in dit nummer
en voor kaarten voor dit concert raadpleeg t.z.t. onze website

Word „Vriend van Zangzaad“

Wilt u Zangzaad financieel steunen? Voor een minimumbedrag van 10 euro per jaar bent u al vriend/donateur van ons koor.
Dan ontvangt u ZangzaadNieuws tweemaal per jaar comfortabel in uw brievenbus en u krijgt een korting voor kaartjes voor eigen concerten van Zangzaad

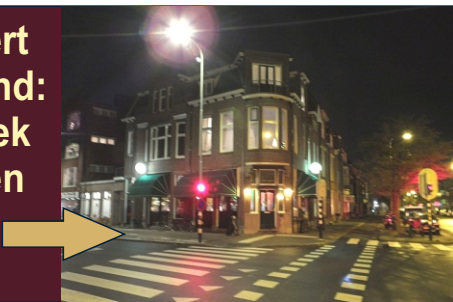
Voor aanmelding: penningmeester@zangzaad.info
Ook eenmalige donaties zijn van harte welkom:

● bankrekening nr. **NL10INGB0000151548**

t.n.v. homomannenkoor Zangzaad

● **Contactadres Zangzaad:**
secretaris@zangzaad.info
(ook voor het boeken van optredens)

**Zangzaad repeteert
op woensdagavond:
in „Het Palet”- hoek
Friesestraatweg en
de Kraneweg.
v.a. 20.00 uur**



QR code website:



● **Website: www.zangzaad.info**

Bezoek onze vernieuwde website - blijf op de hoogte van de laatste nieuwtjes - reacties zijn welkom in ons website-gastenboek



facebook onder „Zangzaad”



Twitter: [@zangzaad4u](https://twitter.com/zangzaad4u)